

## **BASES DEL CONCURSO MUSICAL EISVMUSIC 2014**

Se trata del desarrollo de un concurso musical denominado EISVMusic de estilo musical libre y promovido por la Escuela de Imagen y Sonido de Vigo (EISV). Cuyo objetivo es el de incentivar la búsqueda de nuevos talentos y potenciar el lanzamiento de estos grupos al panorama discográfico.

### 1.- DESCRIPCIÓN GENERAL.

- A los participantes se les facilitará la documentación y medios de contacto pertinentes para inscribirse en el concurso.
- El grupo dispondrá de una hoja de inscripción en la que aparecerán tanto los datos de la Escuela de Imagen y Sonido que organiza el evento como los datos personales de los participantes que integran el grupo.
- El plazo de inscripción estará abierto hasta el viernes 29 de noviembre de 2013.
- Será obligatorio entregar los siguientes datos antes de la fecha de finalización del plazo\*:
  1. Hoja de inscripción completa con todos los datos que se solicitan, enviada por correo ordinario o escaneada y remitida a través del correo electrónico [eisvmusic2014@gmail.com](mailto:eisvmusic2014@gmail.com)
  2. Fotocopia del DNI de todos los componentes del grupo o solista por ambas caras o escaneado de las mismas en caso de emplear el correo electrónico.
  3. Grabación de un tema del grupo correspondiente en formato mp3 para poder hacer la selección previa de los grupos.
  4. Foto de grupo con todos los miembros que vayan a participar.
  5. Resumen a modo de curriculum del grupo o solista, en donde se detallan datos como: información acerca de los componentes del grupo, actuaciones, club de fans, campañas de promoción o cualquier otro dato de interés.

Nota: \*Todos los mails o sobres cerrados enviados por correo que no contengan toda la información solicitada serán descalificados automáticamente. Toda inscripción recibida fuera de plazo no participará en dicha selección.

### 2.- FECHAS\*

- Fin de inscripción 29 de noviembre del 2013.
- Primera fase de selección del 2 al 10 de diciembre de 2013.
- Semifinales los días 14, 21 y 28 de enero de 2014.
- Final 7 de Marzo de 2014.

Nota: \*Las fechas pueden sufrir modificaciones por temas de producción. Todos los participantes que incumplan alguna de las convocatorias estipuladas serán descalificados.

### 3.- CRITERIOS DE SELECCIÓN.

- Se valorarán los siguientes puntos:
  - Originalidad
  - Calidad: vocal, letra y música
  - Interpretación
  - Puesta en escena
  - Capacidad para promocionar la candidatura en el concurso.
- El jurado estará formado por especialistas de los distintos ámbitos de la sonorización, radio, producción y grabaciones musicales.
- El premio del público será votado por las personas asistentes a la final y presentes en la sala en el momento de finalizar las actuaciones.

### 4.- PREMIOS EISV MUSIC 2014.

- PRIMER PREMIO: grabación de una maqueta, grabación de videoclip, book fotográfico y trofeo\*
- SEGUNDO Y TERCER PREMIO: trofeo y diploma\*
- PREMIO DEL PÚBLICO: trofeo y mención especial\*

\*Nota: Los premios se pueden ver ampliados según obtención de patrocinios y posibles colaboraciones.

### 5.- REQUISITOS DE LOS PARTICIPANTES.

- No hay límite mínimo en el número de miembros del un grupo.
- No habrá límite de edad pero si el o los participantes son menores deberán traer firmado un permiso escrito de su tutor legal que le permita participar con el consentimiento correspondiente.
- Cada grupo tendrá que traer sus instrumentos musicales.
- Los temas serán originales e inéditos.
- Cada grupo contará con un representante(pudiendo ser un componente del grupo)
- El estilo será libre.
- Se deberán enviar un tema grabado en mp3 para poder hacer la preselección de los grupos.
- En la ficha de inscripción se deberá definir el ryder lo mejor posible.

### 6.- ASPECTOS LEGALES.

- La organización se reserva el derecho de declarar desierto alguno de los premios en el caso de que los temas no reúnan la calidad deseada.

- La organización del festival podrá revocar cualquiera de los premios en el caso de detectar alguna irregularidad cómo que los temas no sean originales e inéditos.
- El hecho de presentar la inscripción al concurso implica la aceptación de estas bases en su totalidad.
- El plazo de inscripción finalizará el día 29 de noviembre este inclusive.
- El concurso está organizado por la Escuela Superior de Imagen y Sonido de Vigo, quién tendrá pleno derecho sobre las imágenes y sonidos tomados en la fase del concurso. Respetando los derechos de autor de las canciones de cada grupo musical.

## 7.- FASES DEL CONCURSO.

### 7.1.- Primera fase de selección:

- Cada grupo deberá presentar una grabación musical original e inédita junto a la ficha debidamente cumplimentada y la documentación solicitada en las bases.
- Los 6 grupos seleccionados para la semifinal serán: 3 elegidos a través de Facebook mediante una encuesta que estará activa del 2 al 10 de diciembre de 2013 en la página [www.facebook.com/EISVMUSICLIVE](http://www.facebook.com/EISVMUSICLIVE)\*. 3 elegidos a través de un jurado profesional que valorará los aspectos contenidos en el punto 3 de las actuales bases.

Nota\*: La organización del EISV Music 2014 no se hace responsable de los posibles fallos informáticos dependientes de plataformas ajenas a la organización y si esto sucediera se encargará de dar una solución satisfactoria a dicha incidencia.

- La organización podrá descontar los votos de perfiles fraudulentos o cualquier otro voto irregular.
- Los grupos podrán promocionar la votación a su favor en cualquier soporte, haciendo referencia a su participación en el EISVMusic 2014 e incluso publicarlas en el muro de dicho certamen.

### 7.2.- Fase semifinales:

- La fecha de dichas semifinales son 14, 21, 28 de enero 2014.
- Cada grupo musical deberá interpretar dos temas propios y originales.
- Se comunicará a los conjuntos musicales el día y hora que deberán actuar.
- Todas las actuaciones se desarrollarán en las instalaciones de la Escuela de Imagen y Sonido de Vigo.
- Para la calificación de las actuaciones se contará con un jurado formado por personas relacionadas con el mundo de la música, que escogerán a tres de los finalistas.
- Los otros tres finalistas será escogido a través de la red social Facebook, antes de que el jurado decida sus dos grupos.

## 7.2.- Fase final:

- Tres grupos musicales pasarán a la fase final.
- En esta fase los grupos deberán interpretar tres temas dos de los que tocaron en la fase de selección y otro tema original y no presentado anteriormente.
- A los tres conjuntos ganadores se les notificará con la suficiente antelación la fecha, la hora y el lugar en el que se celebrará dicha final. El no asistir o declinar dicha invitación supone la descalificación ocupando su puesto el siguiente grupo más votado.
- Todos los participantes del concurso (seleccionados o no) serán invitados a la gran final y entrega de premios.
- Todos los grupos musicales participantes serán sonorizados con el equipo técnico y humano de la Escuela Superior de Imagen y Sonido de Vigo.
- Para la calificación de las actuaciones se contará con un jurado formado por personas relacionadas con el mundo de la música, que calificarán las actuaciones en los términos especificados en el punto 3.

## 8.- INSCRIPCIÓN Y CONTACTO.

- Bajar ficha de inscripción de la página ([www.eisv.net](http://www.eisv.net)) y enviar todos los requisitos solicitados a [eisvmusic2014@gmail.com](mailto:eisvmusic2014@gmail.com) o por correo ordinario a Escuela de Imagen y Sonido de Vigo Avda. Puente, 80 36318 VIGO.
- Para cualquier duda o pregunta ponerse en contacto con Yatir Díaz a través del correo [eisvmusic2014@gmail.com](mailto:eisvmusic2014@gmail.com) o a través de móvil 648411794 horario de atención de llamadas de lunes a viernes no festivos de 16 a 20h.

